

ИСТОРИЯ

10-11 кл.

№1. В результате военной реформы XVI в. в России появились

- 1) рекруты
- 2) стрельцы
- 3) драгуны
- 4) гвардейцы

№2. Установите соответствие между событиями и годами: к каждой позиции первого столбца подберите соответствующую позицию из второго столбца.

СОБЫТИЯ	ГОДЫ
А) создание первого общерусского Судебника	1) 882 г.
Б) начало правления Василия III	2) 1054 г.
В) объединение Киева и Новгорода под властью Олега	3) 1497 г.
	4) 1505 г.
	5) 1550 г.

№3. Расположите в хронологической последовательности исторические события. Запишите цифры, которыми обозначены исторические события, в правильной последовательности.

- 1) крещение Руси
- 2) начало составления Русской Правды
- 3) убийство Аскольда и Дира
- 4) разгром Хазарского каганата

№4. Запишите термин, о котором идёт речь.

Единовременное прекращение рабочими труда на предприятиях с предъявлением администрации определённых требований, касающихся условий труда.

№5. Какие из перечисленных городов находились на территории Владимиро-Суздальского княжества в XII в.? Найдите в приведённом ниже списке названия двух городов и запишите цифры, под которыми они указаны.

- 1) Смоленск
- 2) Москва
- 3) Псков
- 4) Ростов
- 5) Рязань

№6. Заполните пустые ячейки таблицы, используя приведённый ниже список пропущенных элементов: для каждого пропуска, обозначенного буквой, выберите номер нужного элемента.

Географический объект	Событие (явление, процесс)	Время, когда произошло событие (явление, процесс)
_____ (А)	Сражение между российской и французской армиями	_____ (Б)
Тула	_____ (В)	1600-е гг.
Москва	_____ (Г)	1380-е гг.
_____ (Д)	Авария на АЭС, расположенной в непосредственной близости от города	_____ (Е)

№7. Заполните пропуск в предложении: «Исторический деятель, юбилею которого посвящена данная марка, был одним из руководителей _____ движения в годы Великой Отечественной войны».



Пропущенные элементы:

- 1) разорение города войском хана Тохтамыша
- 2) Соляной бунт
- 3) 1980-е гг.
- 4) 1800-е гг.
- 5) Малоярославец
- 6) Чернобыль
- 7) Казань
- 8) осада города под руководством царя Василия Шуйского
- 9) 1810-е гг.

№8. Прочтите отрывок из сочинения историка русского искусства И.Э. Грабаря и напишите имя художника, о котором идет речь.

«История искусства знает художников, имена которых уже вскоре после их смерти обросли легендой. К таким легендарным мастерам относится и он, «русский Рафаэль», как величали его наши деды, «русский Беато Анжелико», как было бы правильнее назвать его в наши дни, если уж прибегать к италийским сравнениям: они не только современники, не только были монахами и за одним народная память сохранила прозвище «преподобного», а за другим «блаженного». Такие черты, как: исключительное, ни у кого столь ярко не выраженное чувство ритма, чувство цветовой гармонии, необычайная одухотворенность концепции. Одного из этих редких даров было бы достаточно, чтобы выделить художника среди его современников и обеспечить ему неувядаемую славу; он владел всеми тремя, и оттого так единодушны восторги перед «Троицей» археологов и художников, реалистов и стилистов, русских и иностранцев. Совершенное и прекрасное, это произведение отвечает на все запросы, удовлетворяет все желания».

№9. Установите соответствие между деятелями культуры и их произведениями: к каждой позиции первого столбца подберите соответствующую позицию из второго столбца.

ДЕЯТЕЛИ КУЛЬТУРЫ	ПРОИЗВЕДЕНИЯ
А) митрополит Иларион Б) А. М. Курбский В) В. В. Верещагин Г) М. К. Калатозов	1) картина «Апофеоз войны» 2) картина «Бурлаки на Волге» 3) «История о великом князе Московском» 4) фильм «Карнавальная ночь» 5) фильм «Летят журавли» 6) «Слово о законе и благодати»

№10. Установите соответствие между процессами (явлениями, событиями) и фактами, относящимися к этим процессам (явлениям, событиям): к каждой позиции первого столбца подберите соответствующую позицию из второго столбца.

ПРОЦЕССЫ (ЯВЛЕНИЯ, СОБЫТИЯ)	ФАКТЫ
А) нашествие Батыя на Русь Б) раскол в Русской православной церкви В) первые преобразования большевиков Г) противодействие реформам Петра I	1) оборона Пскова 2) Соловецкое восстание 3) введение госприёмки 4) издание Декрета о национализации банков 5) «дело царевича Алексея» 6) оборона Козельска

№11. Установите соответствие между фрагментами исторических источников и их краткими характеристиками: к каждому фрагменту, обозначенному буквой, подберите по две соответствующие характеристики, обозначенные цифрами.

ФРАГМЕНТЫ ИСТОЧНИКОВ

А) «Император всеми способами пытался вырвать корни тех злоупотреблений, которые проникли в аппарат управления и которые стали явными после раскрытия заговора, обагрившего кровью его вступление на престол. Исходя из необходимости организовать действенное наблюдение, которое со всех концов его обширной империи сходилось бы к одному органу, он обратил свой взгляд на меня с тем, чтобы сформировать высшую полицию с целью защиты угнетённых и наблюдения за заговорами и недоброжелателями. Я не был готов к исполнению такого рода службы, о которой у меня было самое общее представление. Но осознание благородных и спасительных намерений, которые требовали её создания, и моё желание быть полезным моему новому государю заставили меня согласиться и принять это новое место службы, которое его высокое доверие пожелало организовать со мной во главе».

Б) «Все из присутствовавших были готовы действовать, все были восторженны, все надеялись на успех, и только один из всех поразил меня совершенным самоотвержением; он спросил меня наедине: можно ли положиться наверно на содействие 1-го и 2-го батальонов нашего полка; и когда я представил ему все препятствия, затруднения, почти невозможность, то он с особенным выражением в лице и в голосе сказал мне: „Да, мало видов на успех, но всё-таки надо, всё-таки надо начать; начало и пример принесут плоды“. Ещё теперь слышу звуки, интонацию — „всё-таки надо“, — то сказал мне Кондратий Фёдорович Рылеев».

ХАРАКТЕРИСТИКИ

- 1) в документе речь идёт об императоре Александре I.
- 2) данный фрагмент — отрывок из воспоминаний А. Х. Бенкендорфа.
- 3) весь отрывок посвящён событиям, происходившим в период междуцарствия.
- 4) в отрывке идёт речь о создании III отделения Собственной Его Императорского Величества канцелярии.
- 5) автор воспоминаний — участник тайной революционной организации.
- 6) в отрывке упомянут известный российский поэт, живший в середине XIX в.